

## TREMBLEMENT DE TERRE.

Au moment de mettre sous presse, un violent tremblement de terre vient ébranler la ville. Il est rapide comme la foudre et dure douze secondes. Les maisons tremblent, prêtes à s'écrouler; des cheminées tombent à droite et à gauche dans St. Roch. Les grosses pierres qui s'en détachent jonchent les pavés; dans la rue St. Paul, la manufacture de Caoutchouc est balancée comme une girouette au vent, et l'on croit qu'elle va tomber tout-à-coup. De tous côtés, les femmes sortent, épouvantées, criant, se lamentant, implorant Dieu. D'autres, paralysées par la terreur, restent immobiles; l'une d'elles, serrant ses enfants sur sa poitrine, veut mourir avec eux, et refuse de sortir.

La terreur, aussi prompt que la catastrophe, en un clin d'œil, se répand partout; on voit les voitures arrêtées sur la rue, les piétons stupéfaits regarder si le sol s'entr'ouvre ou si les toits vont leur tomber sur la tête. Ceux qui sont dans les maisons sortent éperdus; au loin dans le port, les mâts des navires sont agités comme des feuilles sèches au souffle de la brise, les goëlettes semblent grelotter sur leur quille, la mer est basse, et l'on croit voir au loin la marée s'arrêter d'épouvante.

Notre pressier tremble sur sa base; au premier choc, comme il s'apprêtait à imprimer la dix huit centième feuille du présent numéro, il reste comme anéanti; nous le contemplons avec angoisse, pendant que la rue retentit des exclamations de la foule.

Chez M. Enault, chez M. Allard; rue St. Joseph, les cheminées dégringolent; heureusement les passants sont rares. On entend des cris : « C'est la fin du monde; » d'autres, « 'est l'antéchrist qui arrive, : d'autres, enfin, qu'on ne peut saisir, et ce sont les plus émouvants.

Mais, le tremblement fini, chacun se regarde et regarde les autres; les physionomies s'examinent, et tous s'étonnent de leur étonnement. Chacun est brave alors, personne n'a eu peur. Ceux que sont restés agenouillés se relèvent presque avec un sarcasme, et ceux qui sont restés debout essaient leurs jambes; le premier essai est pénible, mais le deuxième est formidable d'assurance, le troisième est conquérant.

O'terre ce sont là de tes tremblements. Un pan de la Halle Champlain, nous dit-on est tombé; gare la dessous !! Un poêle est renversé dans le bureau de poste de la haute ville; il venait probablement d'être monté et n'était pas habitué au feu, c'est un conscrit.

Maintenant ...

respire une douce sérénité. Est-ce une trahison? Nous restons inébranlable, et nous attendons, comme le peuple de Paris.

Si le tremblement recommence, nous publierons un extra.

---